

LE MAJESTIC



CENTRE DE CONGRÈS

SOMMAIRE

| | | | |
|--------------------------------------|---------|------------------------------|---------------|
| Descriptif..... | page 3 | Salle Isabella Straton..... | page 15 |
| Plan des salons..... | page 4 | Salle Edgard Bouillette..... | page 16 |
| Equipement technique & mobilier..... | page 5 | Salle Gabriel Loppé..... | page 17 |
| Equipement visioconférence..... | page 7 | Salle Samivel..... | page 18 |
| Hall Coutterand..... | page 8 | Plans détaillés..... | pages 19 - 29 |
| Salle Michel Payot..... | page 9 | | |
| Salle Paul Payot..... | page 11 | | |
| Salle Théodore Bourrit..... | page 12 | | |
| Salle Joseph Vallot..... | page 13 | | |
| Salle Jules Janssen..... | page 14 | | |

DESCRIPTIF

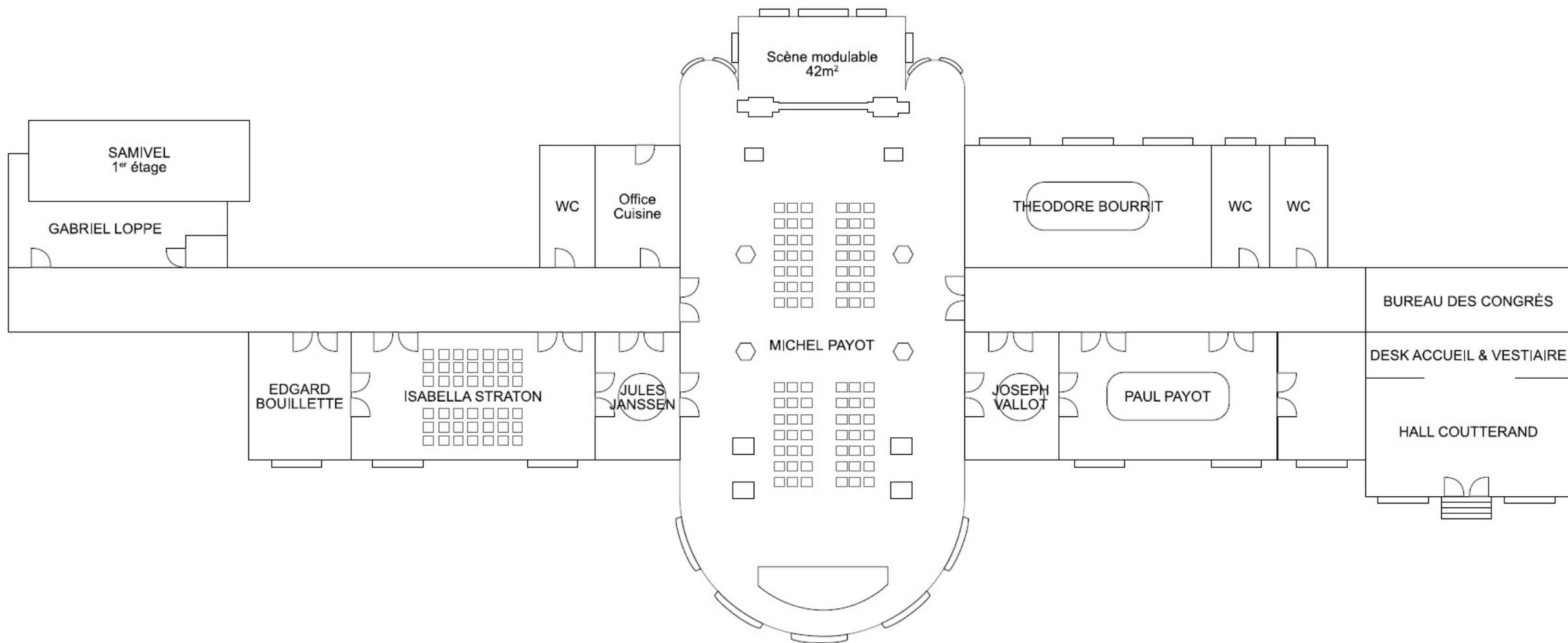
Le Centre des Congrès LE MAJESTIC est situé au rez-de-chaussée de l'immeuble LE MAJESTIC, situé **241 Allée du Majestic – 74400 Chamonix Mont-Blanc**.

Le Centre des Congrès est un ERP de Type L ; il est composé de 9 salles de 34 à 430 m², dont 7 communicantes, les deux dernières étant situées dans une partie résidentielle du rez-de-chaussée du bâtiment (salles Gabriel LOPPÉ et SAMIVEL).

Le bâtiment du Majestic est classé GHZ, 1^{ère} catégorie et l'ERP situé en rez-de-chaussée peut accueillir un effectif total de 1 000 personnes dans l'ensemble des espaces « Centre des congrès ».

Le règlement intérieur est applicable à tout utilisateur du centre des congrès. Il est consultable sur demande.

PLAN DES SALONS



EQUIPEMENT TECHNIQUE & MOBILIER

Voici les équipements du Centre des Congrès Le Majestic pouvant être mis à disposition de l'utilisateur, à titre payant ou gratuit, selon leur disponibilité :

Internet

Connexion Wifi dans chaque salle via fibre optique en régie intercommunale (50Mo symétriques). Possibilité de connexion filaire avec ouverture d'une adresse dédiée sur demande (câbles RJ45 non fournis) ; possibilité de débit plus élevé sur demande.

Projection

3 écrans 1.90 m x 2.00 m

2 écrans 150 m x 150 m

1 écran 2.40 m x 1.80 m

6 vidéoprojecteurs : 5 x 3000 lumens et 1 x 2000 lumens

1 écran LED 65 pouces/165 cm SAMSUNG UHD QM65R-A sur pied

2 écrans Plasma 50 pouces/127 cm PANASONIC TH-50PF30EF sur pieds

Sonorisation

1 console SENNHEISER – 15 postes micros col de cygne, 1 poste « Président »

1 système BOSCH CONFERENCE numérique filaire CCS-1000D – 29 postes de discussion micros col de cygne, 1 poste « président »

2 consoles amplifiées EV DYNACORD PM100-2

1 lecteur CD TECHNICA

1 enregistreur carte SD TASCAM DR-07

4 enceintes RCF 5Art 312)

2 enceintes ELECTROVOICE ZX1

5 micros SHURE SM58

2 micros col de cygne SENNHEISER MZH 3040

1 micro-main / cravate HF SHURE ULX4

2 micro-main / casque HF SHURE ULXP4

1 sono portative Sound Machine (SM-22)

1 sono portative Mipro (MA 708)

EQUIPEMENT TECHNIQUE & MOBILIER

Équipement visioconférence

1 mélangeur DATAVIDEO HS 1600T-MK2 (3 entrées caméras, 1 entrée HDMI, 1 sortie streaming intégrée, enregistrement)
3 caméras tourelle DATAVIDEO PTC 150 T, zoom 30x, full HD, avec trépieds

Affichage

11 paperboards de 65 x 96 cm à 75 x 100 cm (rouleaux papier 63.5 x 97.5 cm)
50 panneaux affichage double face en feutrine (surface utile 90x180 cm)

Autres équipements

Photocopieur RICOH avec trieuse avec connexion USB
Fax

Mobilier

500 Chaises (45 x 60 x 92 cm)
30 Tables rondes (diamètre 160 cm – 8 à 9 places)
70 Tables étroites (180 x 40 cm)
50 Tables rectangulaires (120 x 80 cm)
12 plateaux « feutrine » (200 x 120 cm) + 2 plateaux demi-rondes
(200 x 100 cm) pour installation « boardroom » ou conseil
10 mange-debout (diamètre 84 cm), housses lycra noir
6 tabourets hauts (3 couleur rouge, 3 couleur noire)
8 fauteuils crapaud couleur bordeaux

2 tables basses carrées couleur noire (hauteur 60 cm)
2 guéridons faux marbre (diamètre 60 cm – hauteur 73 cm)
3 bureaux vitrés dans le hall (hauteur 75 cm)
1 Pupitre plexi 50 x 114 cm
1 pupitre faux marbre avec bandeau (63 x 9 cm)

EQUIPEMENT VISIOCONFERENCE

Le HS-1600T est un produit 6 en 1 qui simplifie le flux de travail. Il s'agit d'un studio portable portable HDBaseT doté d'un commutateur, d'un moniteur, d'un contrôleur de caméra, d'un mélangeur audio, d'un encodeur de streaming et d'un enregistreur.

La technologie HDBaseT intégrée permet de recevoir les signaux 1080p de trois caméras PTZ HDBaseT PTC-150TL via un câble CAT6.

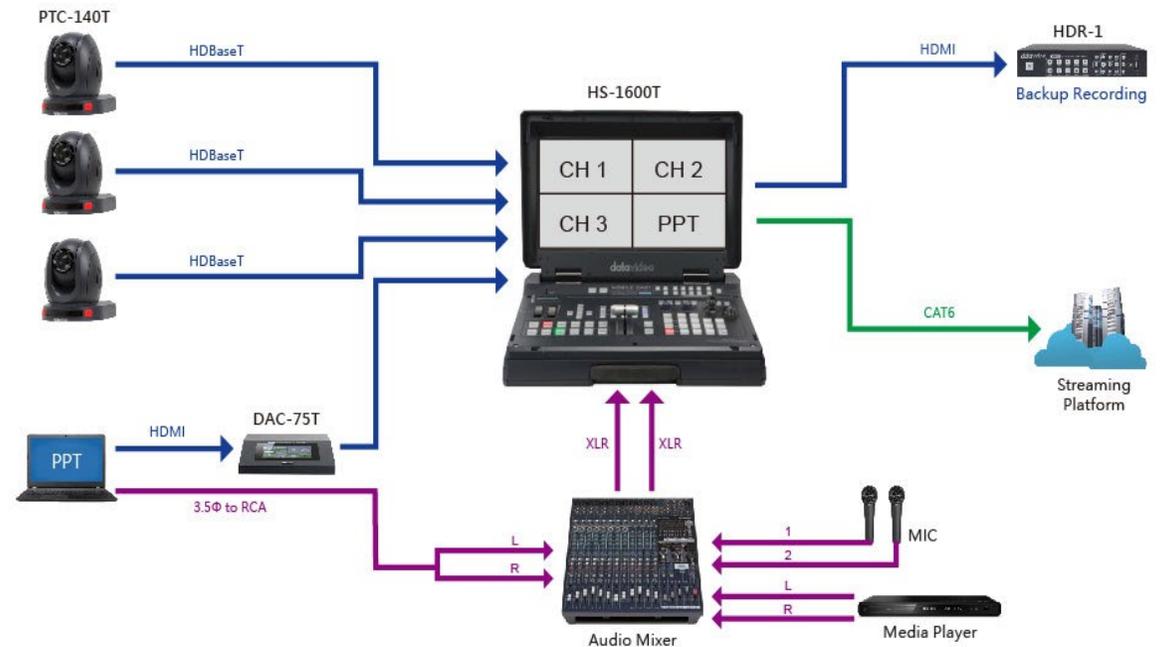
- Joystick intégré permettant de contrôler le panoramique, l'inclinaison et le zoom des caméras PTC-150TL.
- 4 boutons de présélection pour chaque caméra
- encodeur de streaming Web H.264 intégré pour diffusion sur CDN comme YouTube et Facebook
- Enregistreur H.264 intégré pour cartes SD



Un mini studio de réalisation qui permet de :

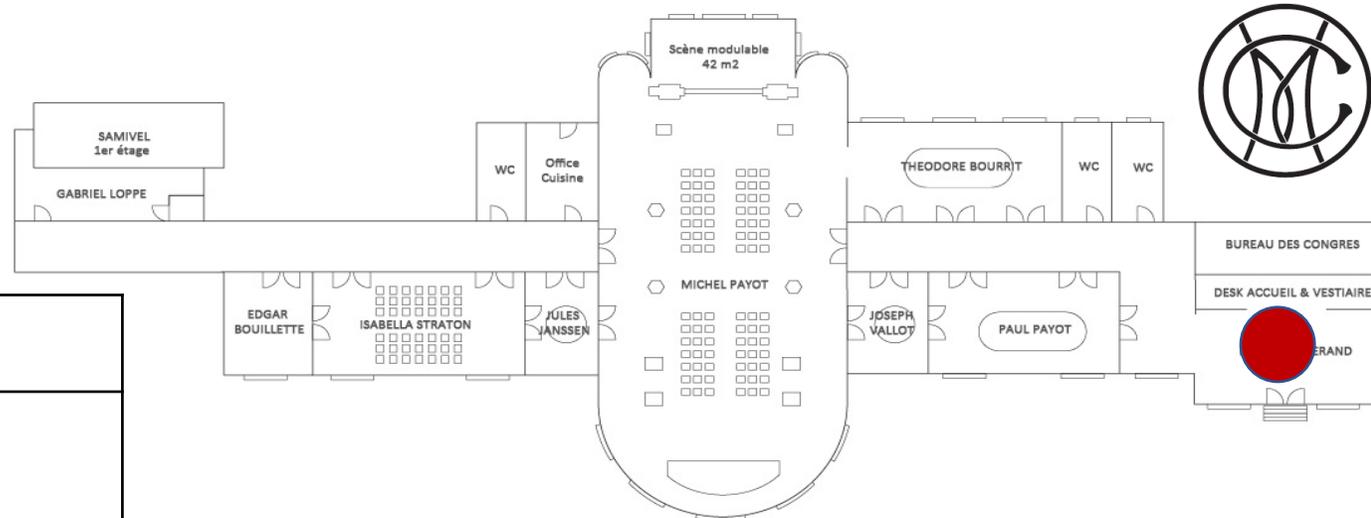
- filmer le direct (3 caméras),
- diffuser en streaming,
- projeter l'intervenant à distance et sa présentation
- projeter une présentation powerpoint ou un film,
- sous-titrer les intervenants présents ou à distance,
- enregistrer l'intégralité de la séance

Les techniciens du centre des congrès gèrent cet équipement, la réalisation selon les souhaits des organisateurs, l'enregistrement video et audio.



HALL COUTTERAND

| Capacité | Superficie |
|-----------------------|--------------------------------------|
| debout : 90 personnes | 84 m2 : |
| | 13,4 x 6,3 x 6m (3,09 m sous lustre) |



Equipements

Banque d'accueil avec rangements en casiers, photocopieuse, accès internet filaire et WiFi, bar

Equipement audio

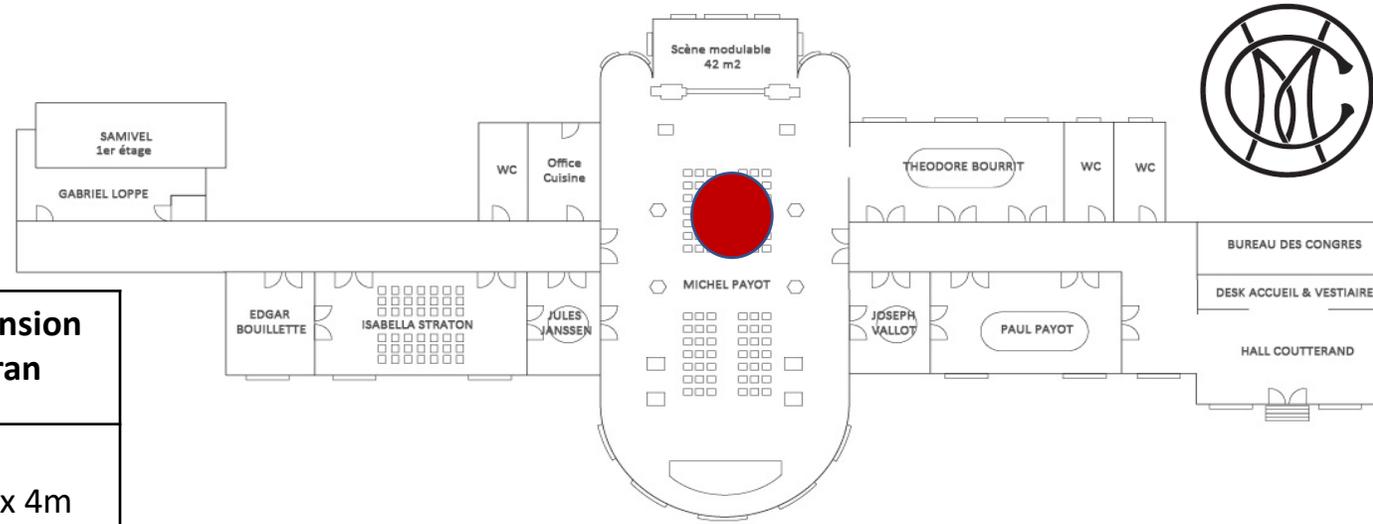
Possibilité de sonorisation mobile

Mobilier (selon disponibilité) : mange-debout avec housse noire, 6 tabourets hauts, 8 fauteuils crapauds bordeaux, 2 tables basses noires

Equipement de sécurité : 1 issue de secours, blocs de secours

Salle Michel PAYOT

| Capacité | Superficie | Surface avant-scène | Dimension écran |
|-----------------------------|---|---------------------|-----------------|
| Théâtre : 360 places | 433 m2 : 30,5 x 14,2 x 6,5m (5,46m sous lustre) | 6 x 6 m | 5,50 x 4m |
| Ecole : 140 places | | | |
| Cocktail : 500 pers. | | | |



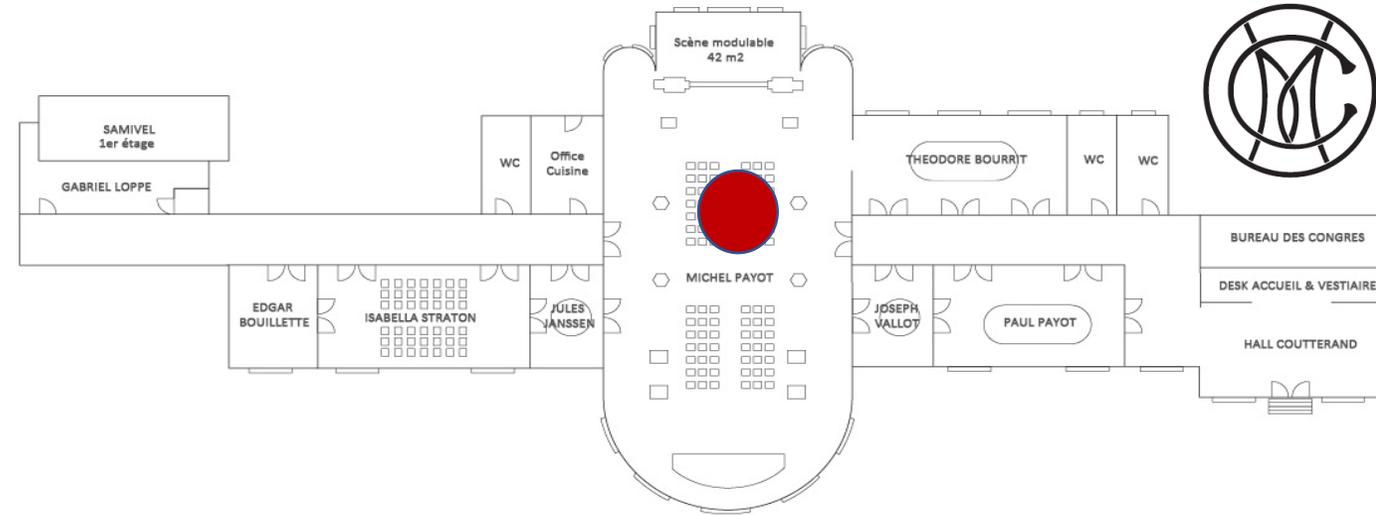
Equipement audio

1 Console de mixage ALLEN & HEATH QU16, 2 Enceintes type "Line-Array" Martin Audio Omniline , 1 Amplificateur de puissance CREST AUDIO CC4000, 1 Processeur sonore SHURE DFR22, 4 Micros SHURE SM58 + 4 Récepteurs HF SENNHEISER EM 100, 4 Micros HF / casque SENNHEISER SKM 100 , 4 câbles micro XLR/XLR 5m, 2 câbles micro XLR/XLR 10m, 4 Pieds Micros + Perchette K&M TKM210/9B, 2 Support de table micros K&M TKML232B, 1 Multipaire audio 40m avec boîtier de scène 16 Entrées / 8 Sorties

Equipement visuel

1 Pupitre lumière ETC SMARTFADE 2496, 8 lignes gradués 2,3 kW lisse salle, 10 lignes graduées 2,3 kW scène, 12 Projecteurs DTS PAR64, 12 Projecteurs plan convexe ADB PC-101, 2 Projecteurs à découpe ADB WARP12-30, 1 Vidéoprojecteur DP M-vision Laser 21000 Résolution WUXGA (1920 x 1200) Luminosité 21000 lumens sur lift pantographe motorisé AUDIPACK,
1 écran de retour sur scène Panasonic IPA TH-32EF1 – 32 pouces (80 cm), 1 Sélecteur de sources Pulse2H (entrées : 4 HDMI, 2VGA, 2 DVI, 2 SDI), 1 Lecteur DVD DENON DNV-110 ; 1 lecteur DVD Tascam DV-01U, 1 PC latitude 5580 DELL, pointeur laser & télécommande

Salle Michel PAYOT



Équipement régie

1 mélangeur Seamless Analog Way PULSE PLS 350H

Équipement Scénique

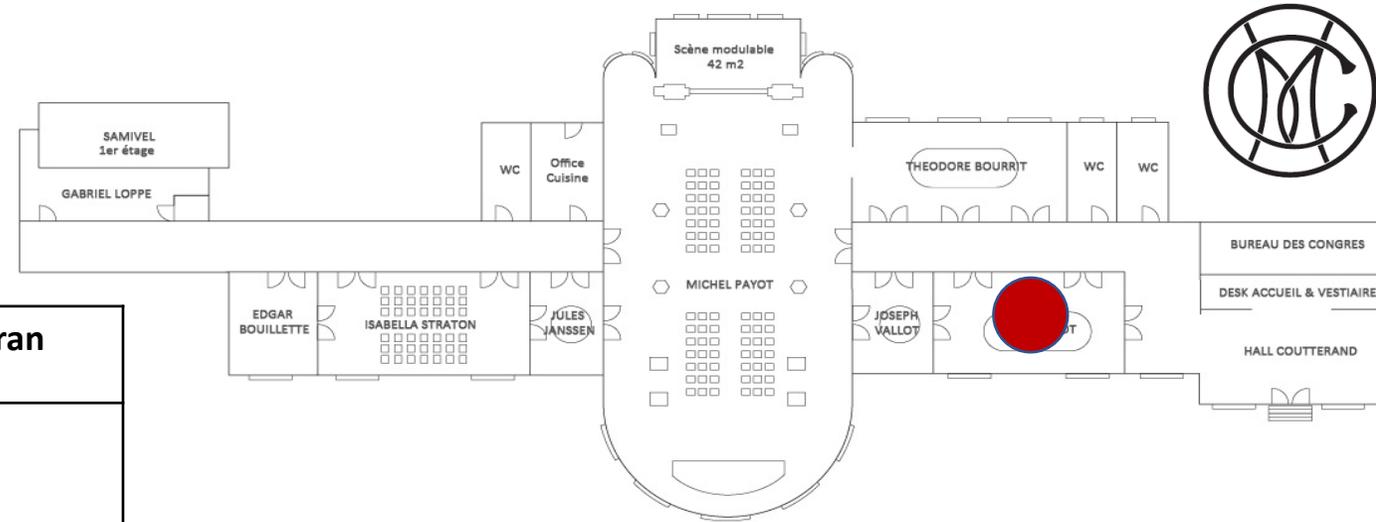
1 lisse fixe d'éclairage face en salle, 3 frises de ciel, 1 patence croisée motorisée avec rideau d'avant scène velours, fermeture à la grecque, 1 écran polichinelle de 4,5 m de haut x 5,5 de large, 2 poutres tri-dimensionnelles aluminium mobiles face/lointain capacité de charge 250 kg, 1 patence croisée manuelle avec rideau de fond velours noir, fermeture à la grecque, 1 jeu de pendrillons de couloir

Mobilier scénique (selon disponibilité) : mange-debout avec housse noire, 6 tabourets hauts, 8 fauteuils crapauds bordeaux, 2 tables basses noires, 1 pupitre plexi avec micro, 1 pupitre classique avec micro

Équipement de sécurité : 1 détecteur de fumée et commande de désenfumage, bouches d'aspiration, extincteurs, 4 issues de secours, éclairages de sécurité, blocs de secours, robinets incendie

Salle PAUL PAYOT

| Capacité | Superficie | Dimension écran |
|----------------------------|---|-----------------|
| Théâtre : 90 places | 93 m2 : 12,5 x 7 x 4,5m (3 m sous lustre) | 2 x 1,90 m |
| U : 40 places | | |
| Ecole : 36 pers. | | |



Equipement audio

Possibilité de sonorisation

Equipement visuel

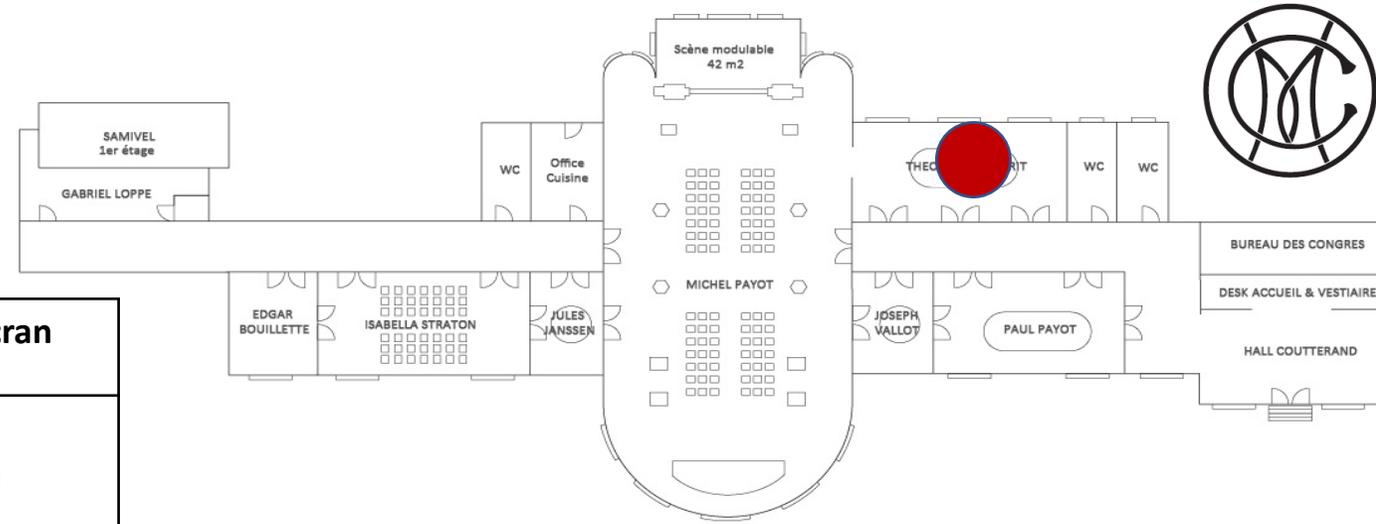
Vidéoprojecteur Epson EB-W22 Tri-LCD 3000 lumens et écran mobile

Mobilier (selon disponibilité) : mange-debout avec housse noire, 6 tabourets hauts, 8 fauteuils crapauds bordeaux, 2 tables basses noires, 1 pupitre plexi avec micro, 1 pupitre classique avec micro

Equipement de sécurité : 1 issue de secours, blocs de secours

Salle THEODORE BOURRIT

| Capacité | Superficie | Dimension écran |
|-----------------------------|-------------------------------|-----------------|
| Théâtre : 100 places | 98 m2 : 13,8 x 6,8 x 5,5 m | 2 x 1,90 m |
| U : 42 places | | |
| Ecole : 36 pers. | | |



Équipement audio

Possibilité de sonorisation

Équipement visuel

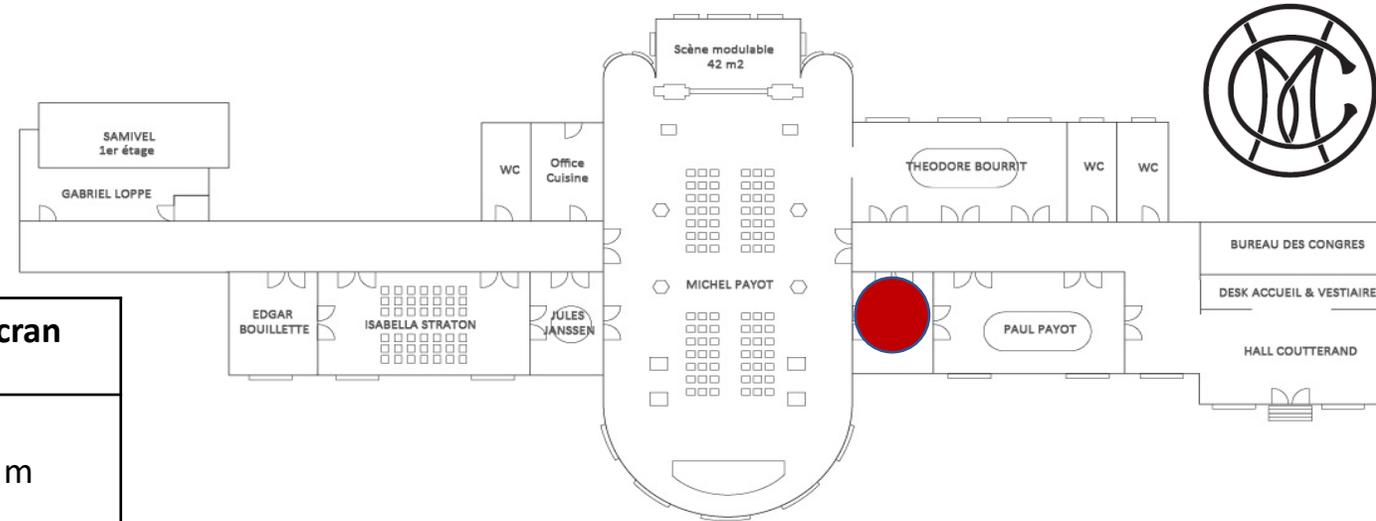
Vidéoprojecteur Epson EB-W22 Tri-LCD 3000 lumens et écran mobile

Mobilier (selon disponibilité) : mange-debout avec housse noire, 6 tabourets hauts, 8 fauteuils crapauds bordeaux, 2 tables basses noires, 1 pupitre plexi avec micro, 1 pupitre classique avec micro

Équipement de sécurité : 3 issue de secours, blocs de secours

Salle JOSEPH VALLOT

| Capacité | Superficie | Dimension écran |
|----------------------------|--|-----------------|
| Théâtre : 28 places | 36 m2 : 7,2 x 4,8 x 4,5m (3 m sous lustre) | 1,50 x 1,50 m |
| U : 16 places | | |
| Ecole : 18 pers. | | |



Équipement visuel

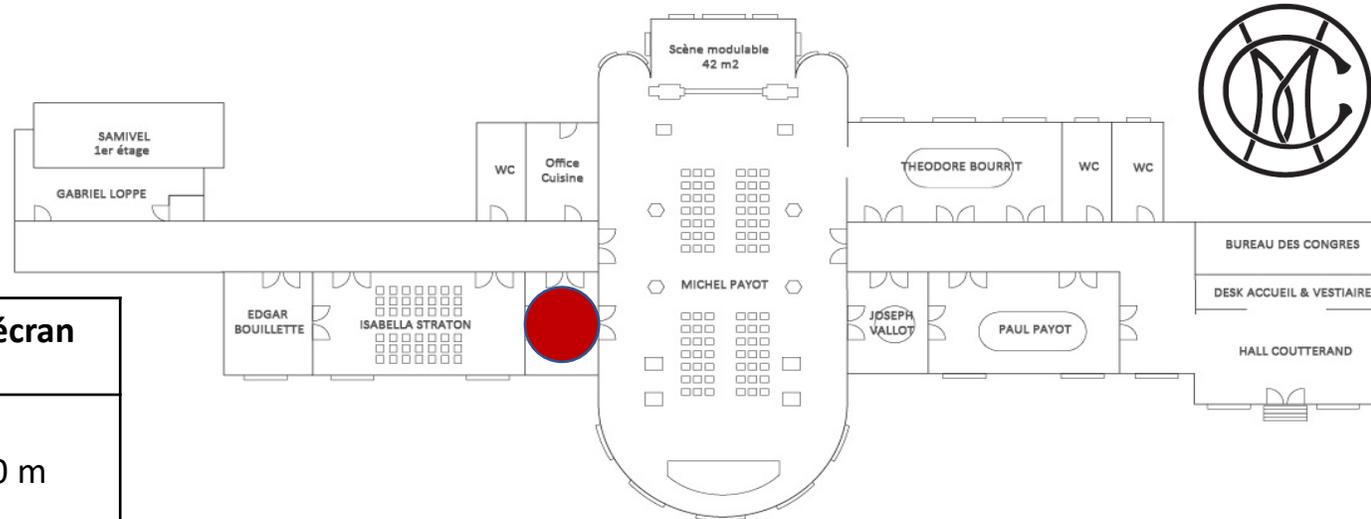
Vidéoprojecteur Epson EB-W22 Tri-LCD 3000 lumens et écran mobile

Mobilier (selon disponibilité) : mange-debout avec housse noire, 6 tabourets hauts, 8 fauteuils crapauds bordeaux, 2 tables basses noires, 1 pupitre plexi avec micro, 1 pupitre classique avec micro

Équipement de sécurité : accès à 2 issues de secours, blocs de secours

Salle JULES JANSSEN

| Capacité | Superficie | Dimension écran |
|----------------------------|---|-----------------|
| Théâtre : 28 places | 35 m ² : 7,2 x 4,2 x 4,5m (2,88 m sous lustre) | 1,50 x 1,50 m |
| U : 16 places | | |
| Ecole : 18 pers. | | |



Equipement visuel

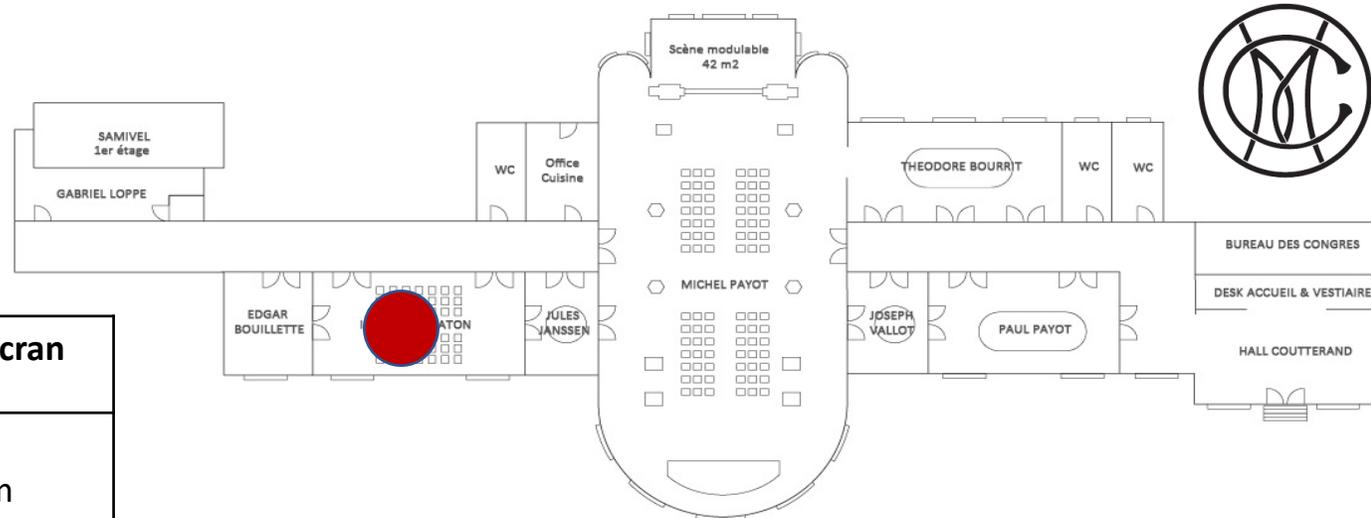
Vidéoprojecteur Epson EB-W22 Tri-LCD 3000 lumens et écran mobile

Mobilier (selon disponibilité) : mange-debout avec housse noire, 6 tabourets hauts, 8 fauteuils crapauds bordeaux, 2 tables basses noires, 1 pupitre plexi avec micro, 1 pupitre classique avec micro

Equipement de sécurité : 1 issue de secours, blocs de secours

Salle ISABELLA STRATON

| Capacité | Superficie | Dimension écran |
|-----------------------------|--|-----------------|
| Théâtre : 100 places | 97 m ² : 12,5 x 7 x 6,40 m (4,55 m sous lustre) | 2 x 1,90 m |
| U : 40 places | | |
| Ecole : 48 pers. | | |



Équipement audio

Possibilité de sonorisation

Équipement visuel

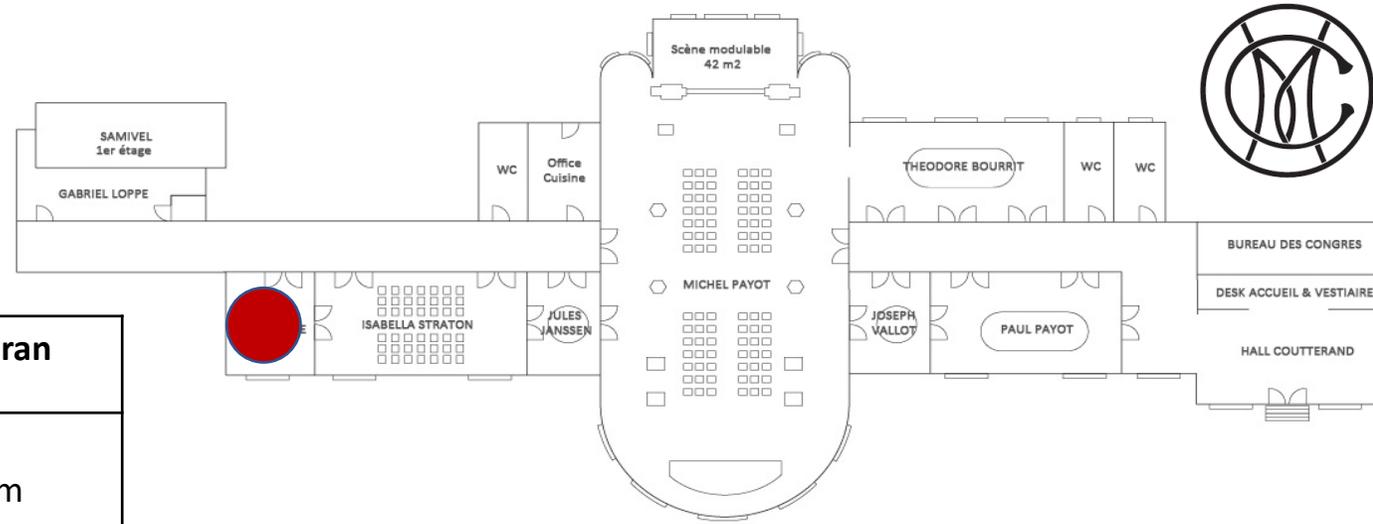
Vidéoprojecteur Epson EB-W22 Tri-LCD 3000 lumens et écran mobile

Mobilier (selon disponibilité) : mange-debout avec housse noire, 6 tabourets hauts, 8 fauteuils crapauds bordeaux, 2 tables basses noires, 1 pupitre plexi avec micro, 1 pupitre classique avec micro

Équipement de sécurité : 2 issues de secours, blocs de secours

Salle EDGARD BOUILLETTE

| Capacité | Superficie | Dimension écran |
|----------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| Théâtre : 28 places | 34 m ² : 7,2 x 5 x 4,5m | 1,50 x 1,50 m |
| U : 16 places | | |
| Ecole : 18 pers. | | |



Équipement visuel (selon disponibilité)

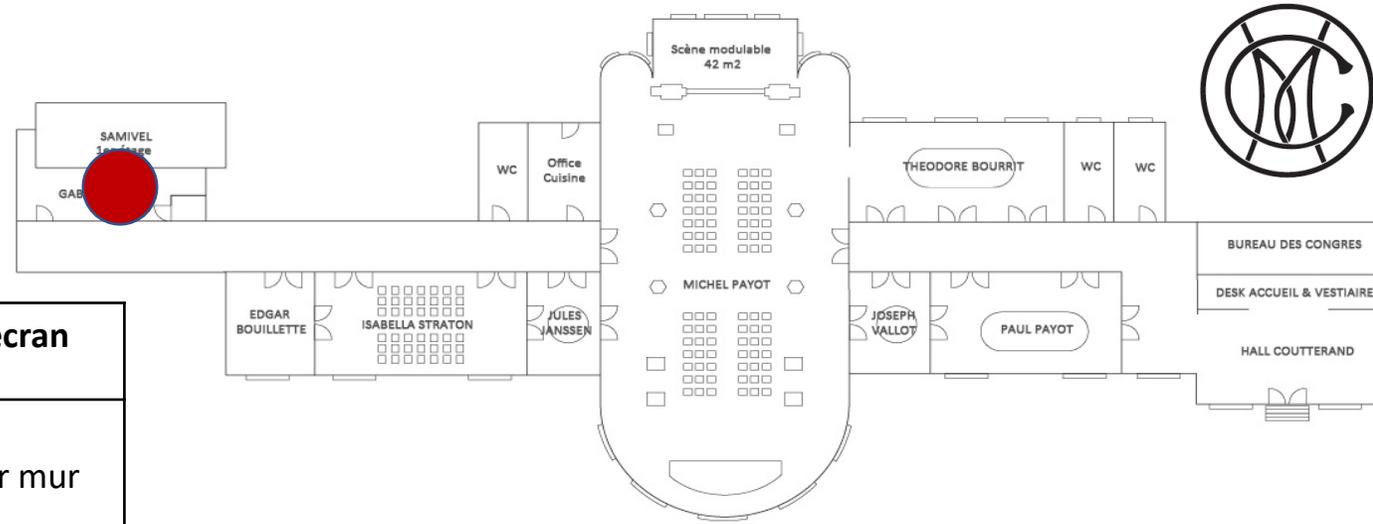
Vidéoprojecteur Epson EB-W22 Tri-LCD 3000 lumens et écran mobile

Mobilier (selon disponibilité) : mange-debout avec housse noire, 6 tabourets hauts, 8 fauteuils crapauds bordeaux, 2 tables basses noires, 1 pupitre plexi avec micro, 1 pupitre classique avec micro

Équipement de sécurité : 2 issues de secours, blocs de secours

Salle GABRIEL LOPPÉ

| Capacité | Superficie | Dimension écran |
|----------------------------|---|--------------------------|
| Théâtre : 12 places | 25 m ² : 4,7 x 5,2 x 2,98 m | Projection sur mur blanc |
| U : 9 places | | |
| Ecole : 12 pers. | | |



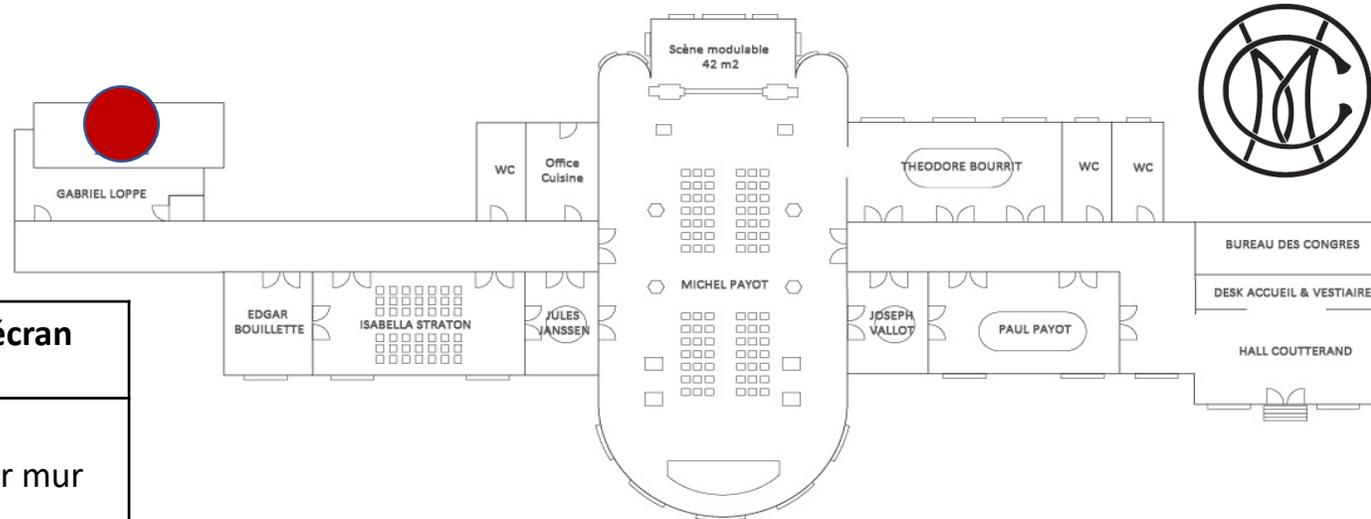
Équipement visuel (selon disponibilité)

Vidéoprojecteur Mitsubishi 2000 lumens

Équipement de sécurité : 1 issue de secours, blocs de secours

Salle SAMIVEL

| Capacité | Superficie | Dimension écran |
|----------------------------|--|-----------------------------|
| Théâtre : 19 places | 49 m ² : 9,4 x 5,2 x 2,5 m | Projection sur mur blanc |
| U : 15 places | | |
| Ecole : 18 pers. | | |



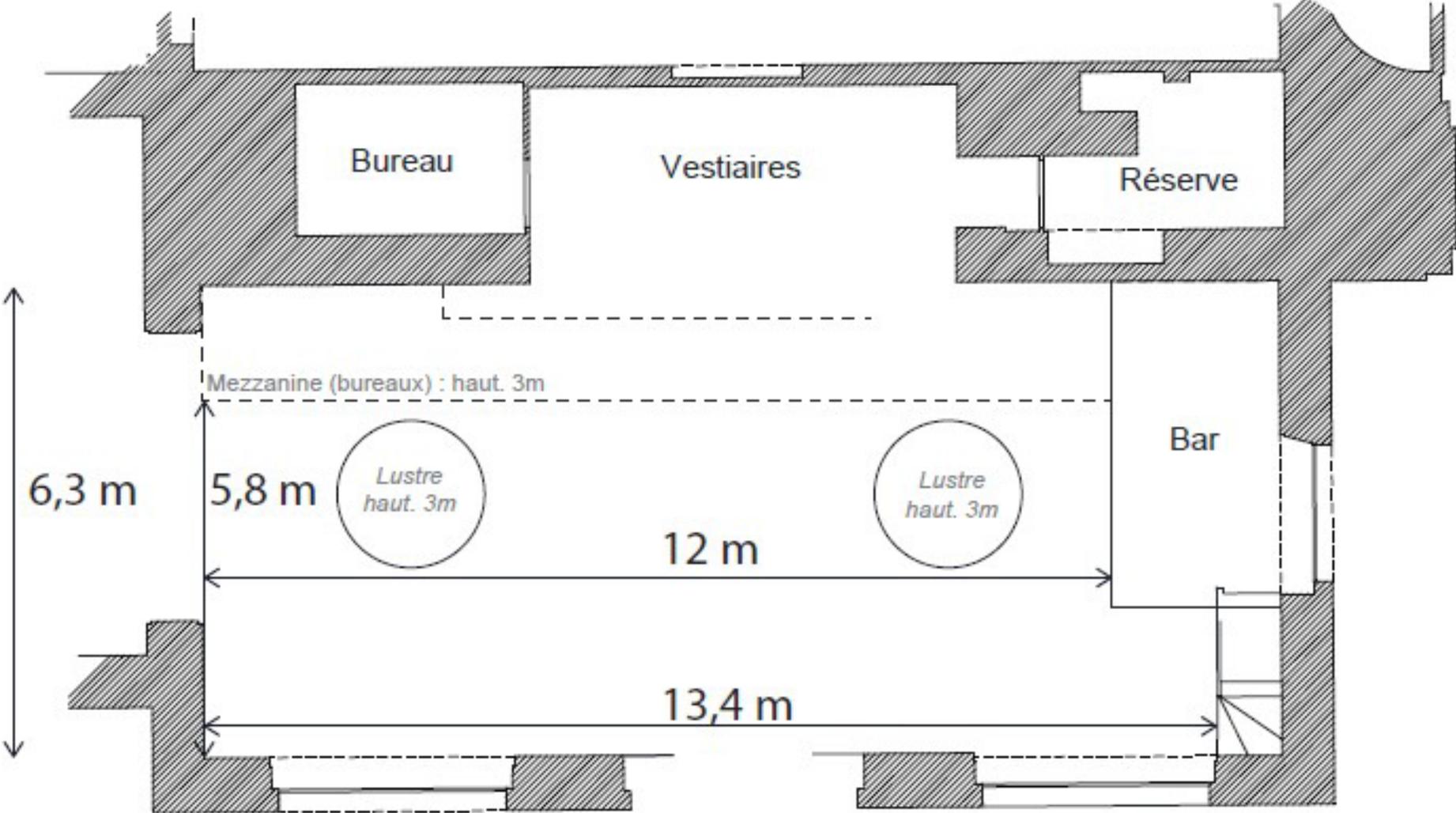
Equipement visuel (selon disponibilité)
Vidéoprojecteur Mitsubishi 2000 lumens

Equipement de sécurité : 1 issue de secours, blocs de secours

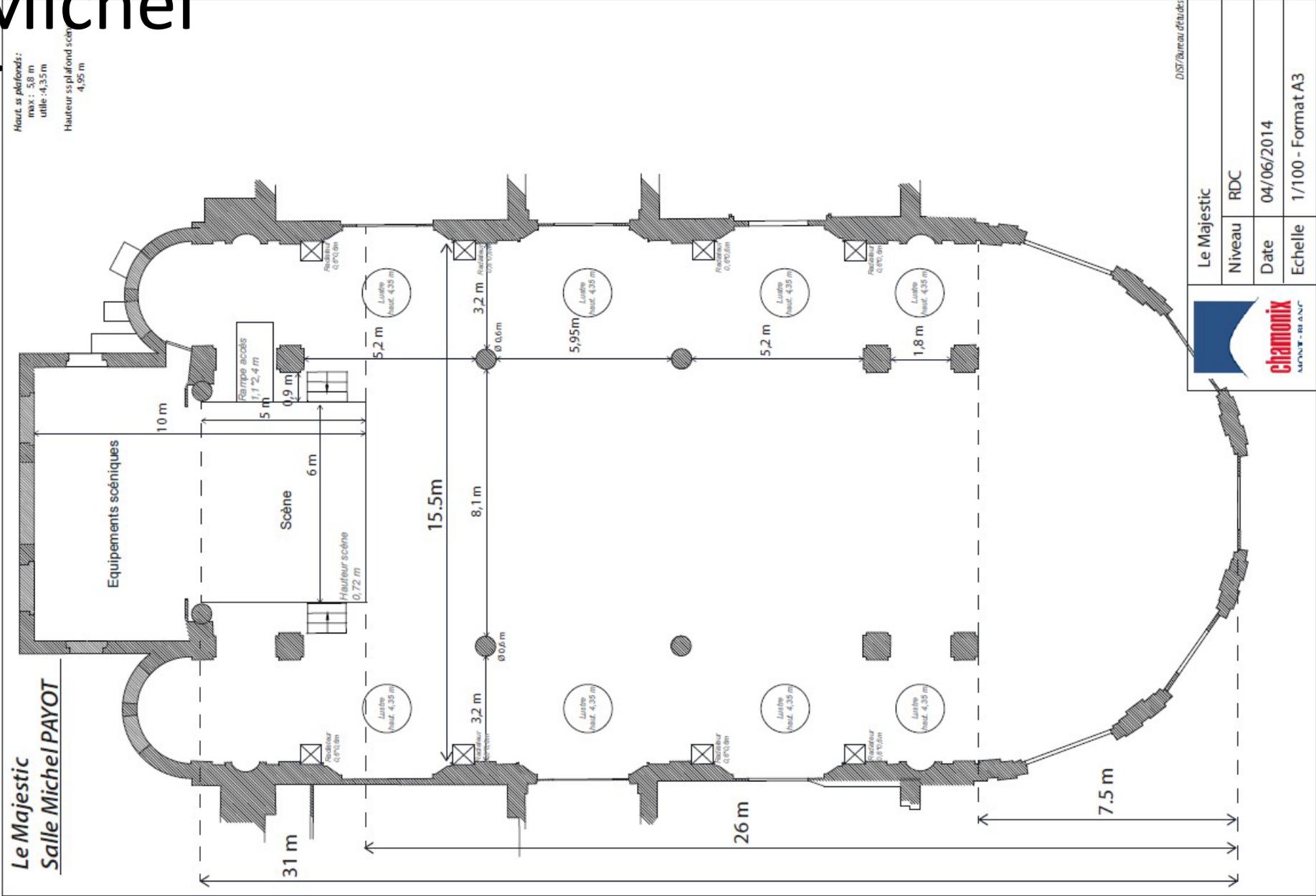


PLANS DÉTAILLÉS

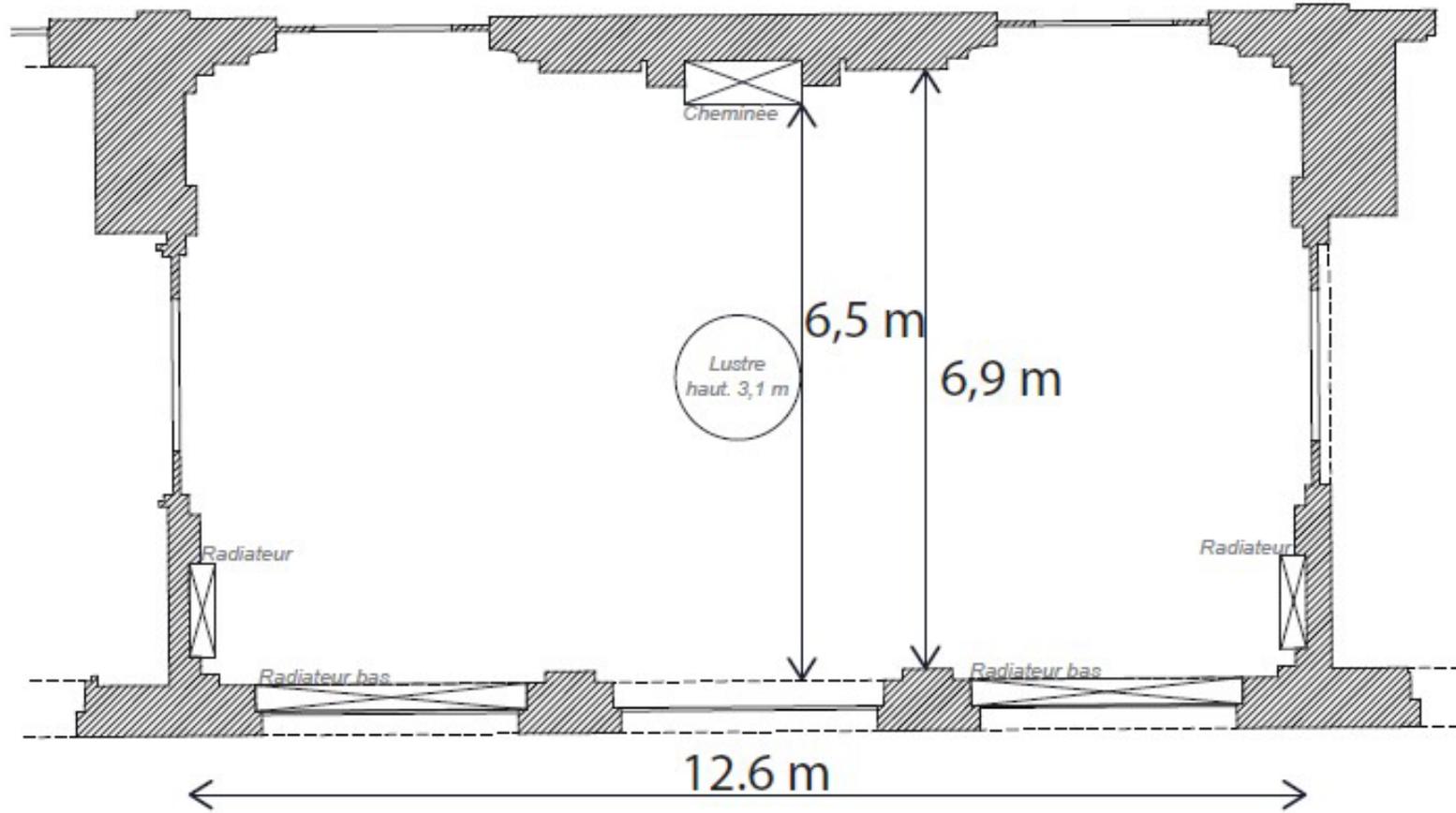
HALL COUTTERAND



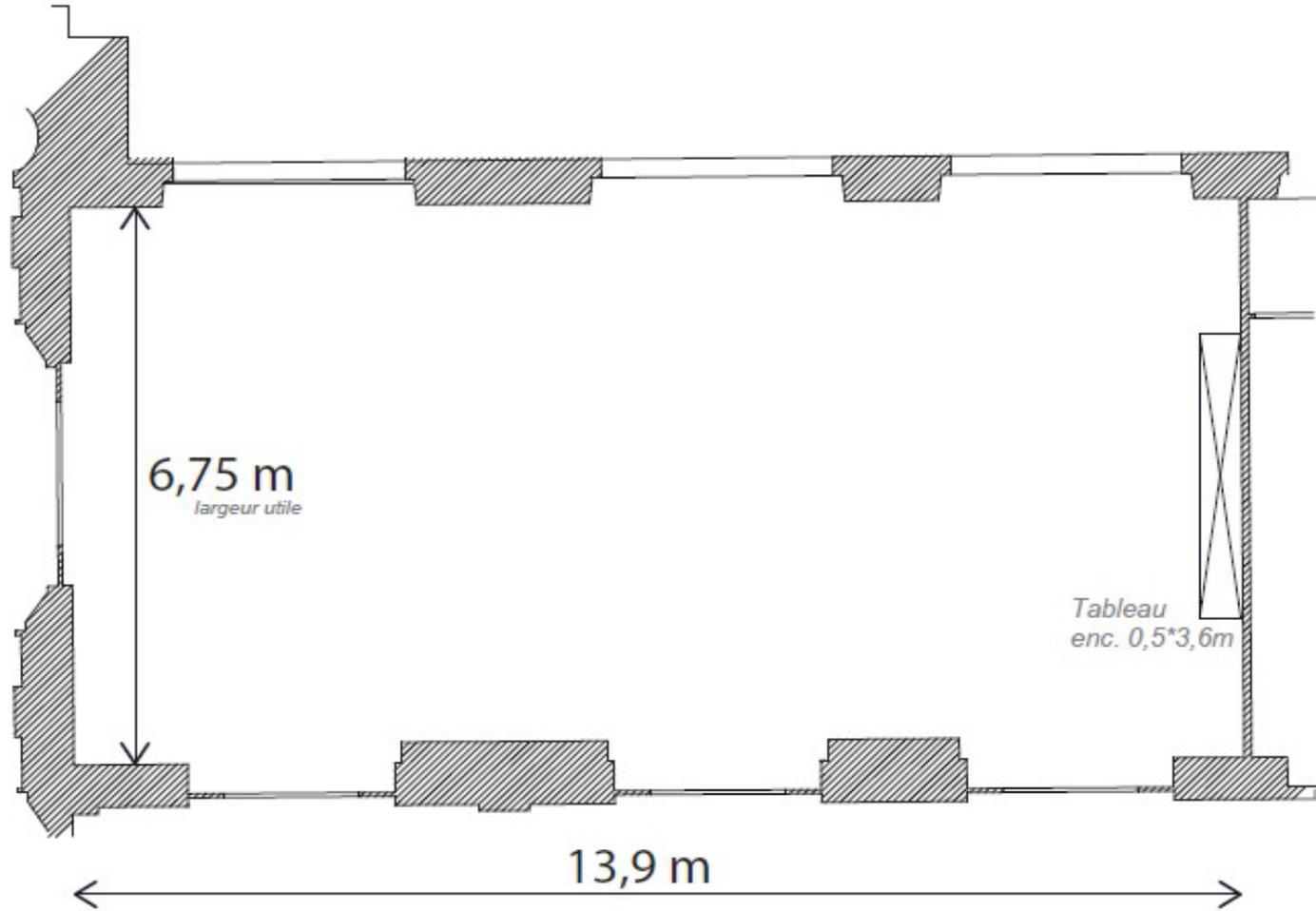
Salle Michel PAYOT



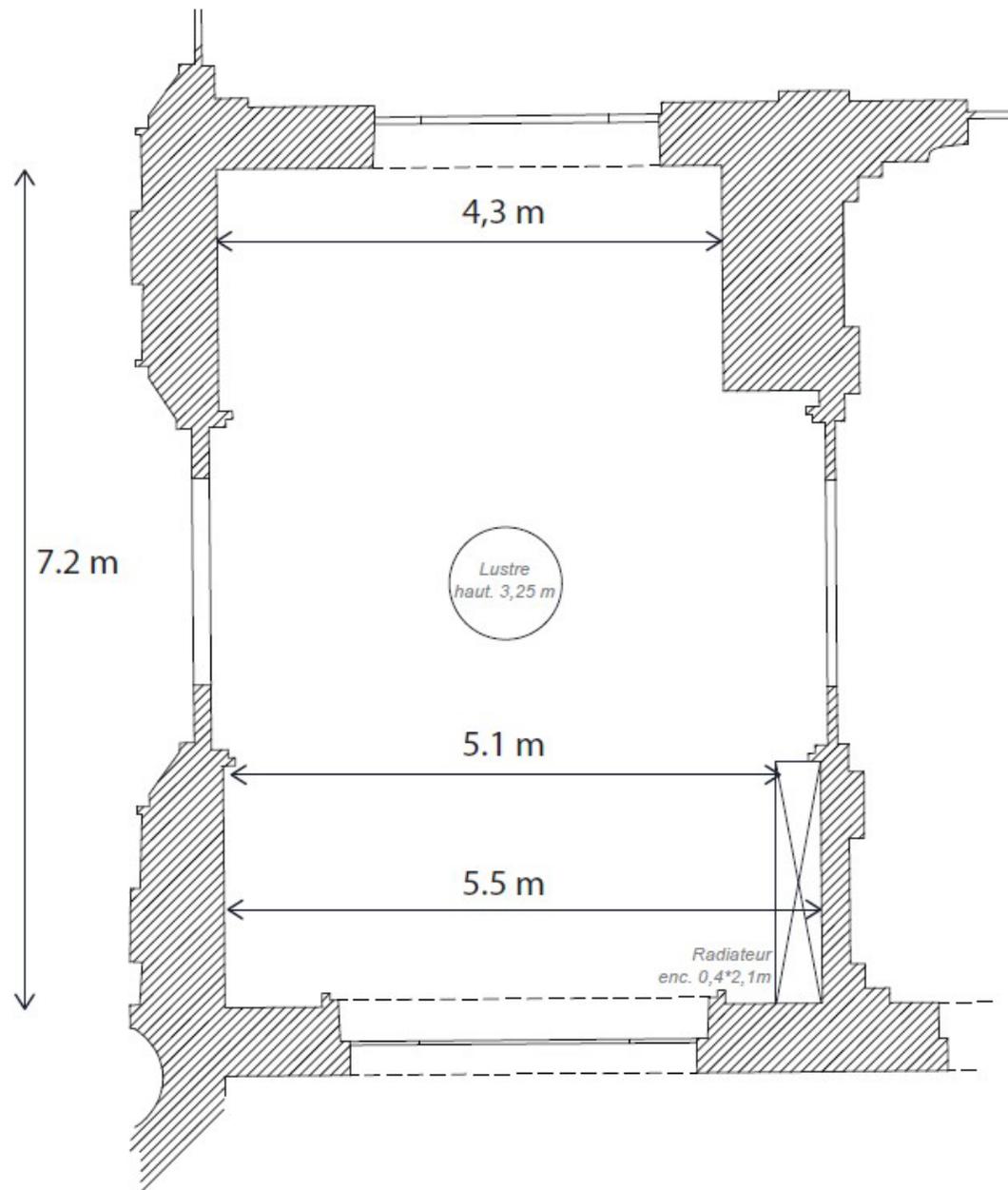
Salle PAUL PAYOT



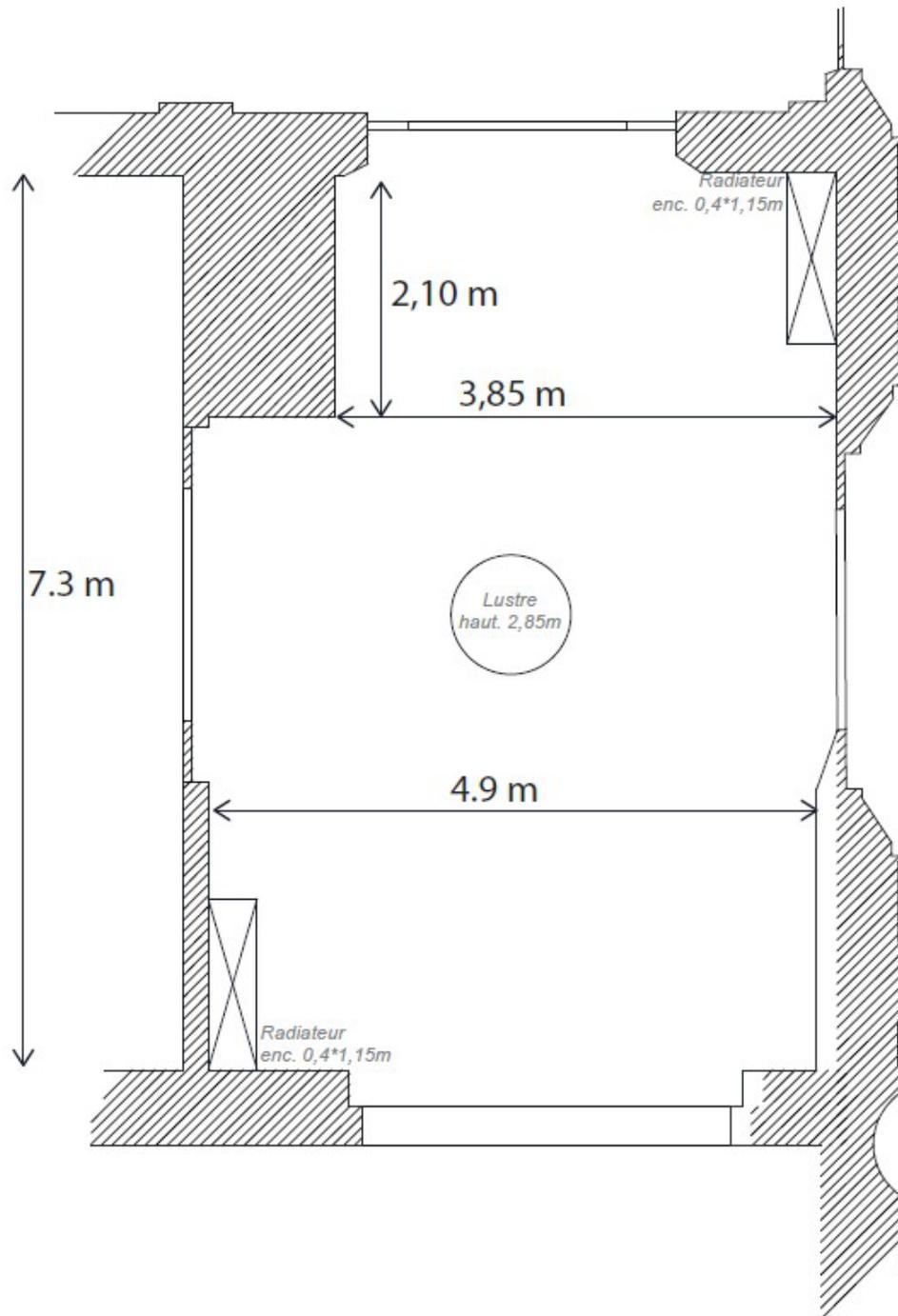
Salle THEODORE BOURRIT



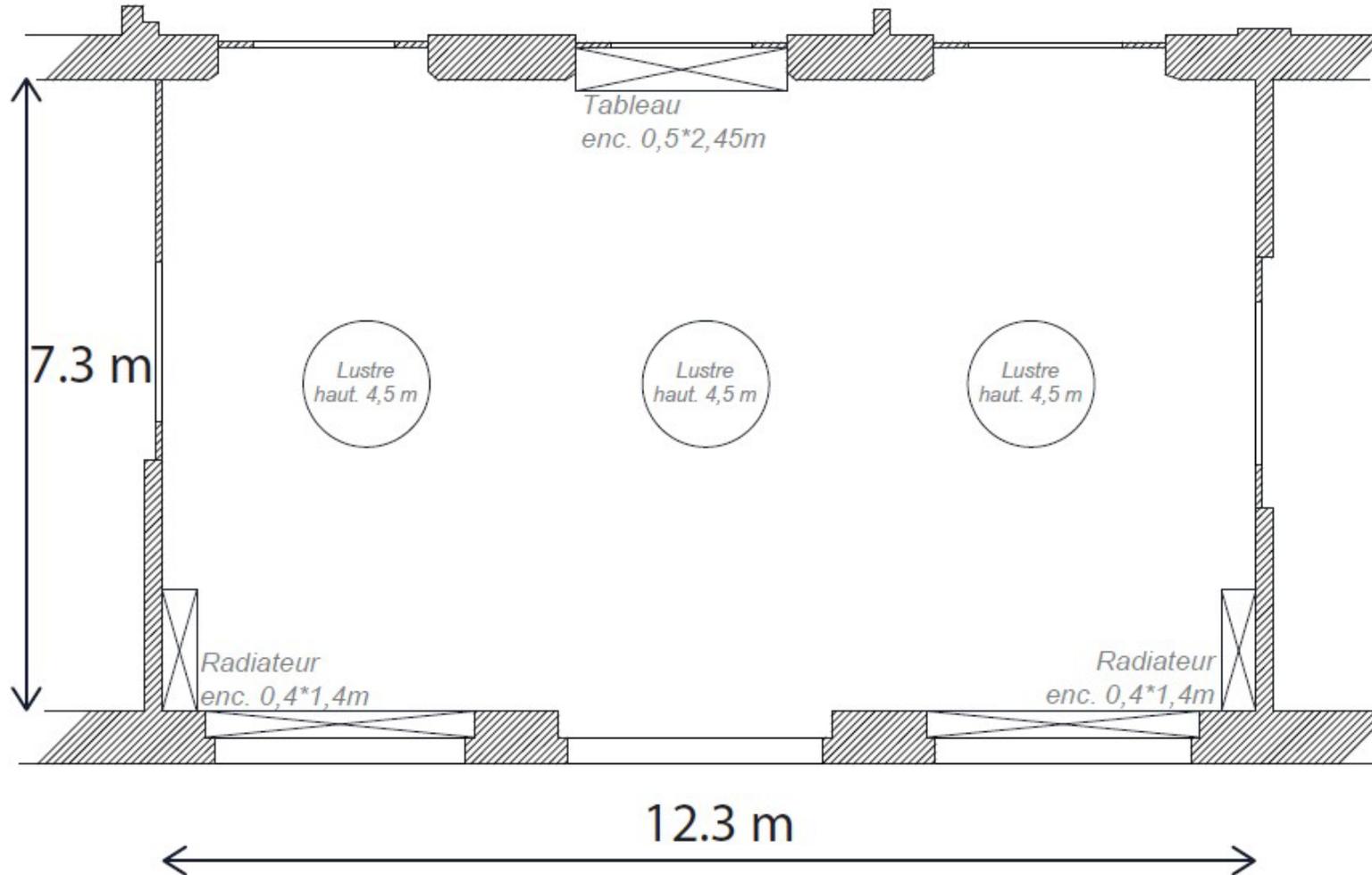
Salle JOSEPH VALLOT



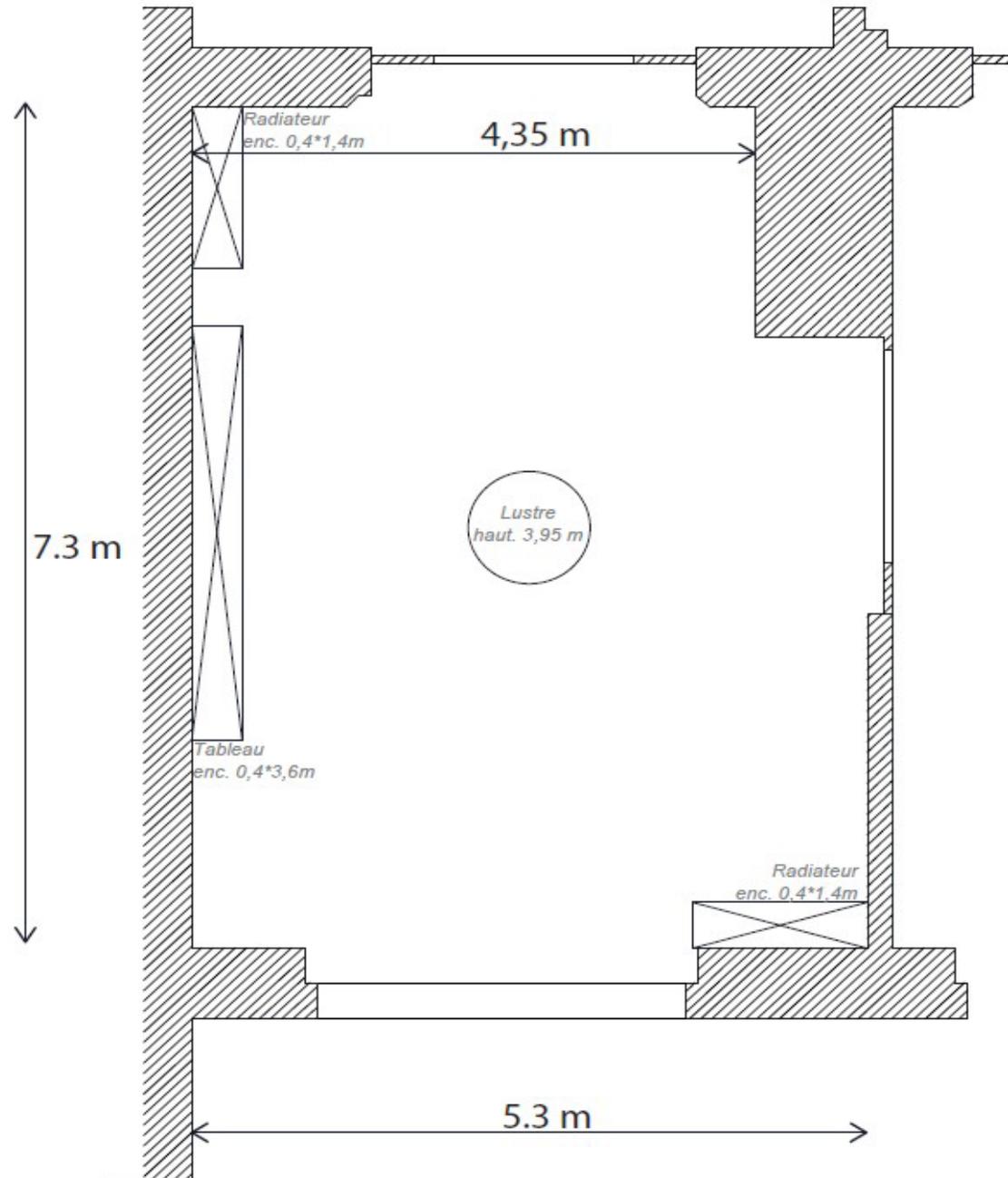
Salle JULES JANSSEN



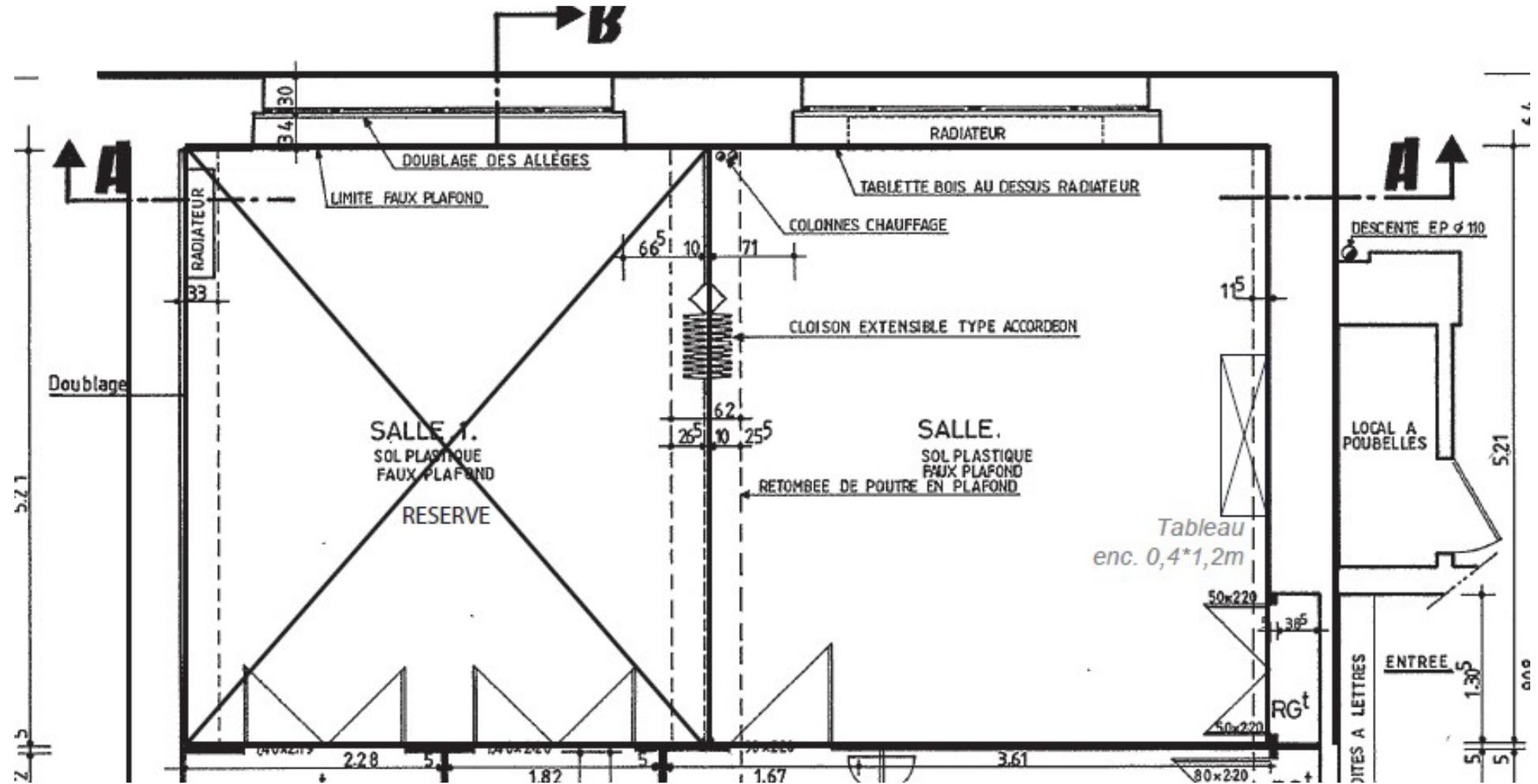
Salle ISABELLA STRATON



Salle EDGARD BOUILLE



Salle GABRIEL LOPPÉ



Salle SAMIVEL

